

AUDITORIUM

RIDER TÉCNICO

DIMENSIONES DE ESCENA:

- Altura de boca: 6,70 m
- Ancho de embocadura: 13,60 m
- Altura del peine: 14 m
- Fondo de escena: 11 m

MAQUINARIA Y VESTIDO ESCÉNICO:

- 4 cortes (varas) motorizadas y electrificadas (máx 500 Kg)
- 9 cortes (varas) manuales de 5 tiros
- 2 cortes (varas) de torno
- 8 patas de 7 x 3 m - max 200Kg
- 4 bambalinas de 14 x 2 mgcfyu
- 1 telón de fondo de 16 x 7m
- 1 bambalinón de 15 x 2 m
- 1 telón de boca de 16 x 7,50m
- 1 ciclorama de 14 x 6 m
- 1 suelo de danza (linóleo) para cubrir escenario (150 m cuadrados)
- 6 torres de calle para focos de 3 m de altura

ILUMINACIÓN:

- 1 mesa de control QuickQ 20 von de ChamSys 2 universos (1024 canales)
- 1 monitor para mesa
- 24 canales de dimmer 4 splitter
- 20 luminarias tipo PC de leds 200w. con zoom motorizado
- 12 luminarias tipo recorte de led RGBW 17/50°
- 12 luminarias tipo PAR led 180w. RGBW
- 10 luminarias tipo panorama de led thunderwash 600 RGBW

SONIDO:

- 1 mesa de control de 48 canales
- 1 patch digital de escenario de 32 canales
- 1 sistema de P.A. VANTEC SERIES compuesto de 1 sub DE 2000W y 2 top de 1.500w por lado (total 2 sub y 4 top)
- 1 sistema de frontfill compuesto de 4 recintos acústicos artec 500 series
- 2 monitores 400W ZLX-12P-G2-EU Electro-Voice
- 1 reproductor sonido modelo AMS MUB 62
- 2 micros shure SM 58
- 2 cajas de inyección
- 2 micros de mesa
- 2 pies de micro
- 1 central de intercom inalámbrico 5 petacas

VÍDEO:

- 1 proyector de 8.000 ansilumenes
- 1 HDMI extender

CARGA Y DESCARGA:

Por la parte trasera